

## C. Vzdelávací projekt – modulový kurz – rozpracovanie modulu

<b>Názov a adresa žiadateľa</b> <i>Ing. Attila Csergő</i>				
<b>1.</b>	<b>Názov vzdelávacej aktivity</b> Rozvoj obchodných a manažérskych zručností – 150 h			
	<b>Názov modulu</b> Efektívna komunikácia – 15h			
<b>2.</b>	<b>Organizačná forma</b> <i>Modulový kurz</i>			
<b>3.</b>	<b>Cieľová skupina</b> Členovia obchodnej a predajnej organizácie, podnikatelia, OSZČ, vedúci pracovníci, manažéri.			
<b>4.</b>	<b>Požadované vstupné vzdelanie</b> Základné.			
<b>5.</b>	<b>Profil absolventa</b> Absolvent získa: 1.Znalosť o princípoch asertívnej komunikácie a je využití v praxi (s kolegom, podriadeným, nadriadeným klientom), 2. Osvojí si techniky aktívneho počúvania, 3. Osvojí si spôsob využitia rôznych druhov otázok na ciele vedenie rozhovoru voľbou správnej štruktúry a formulácie otázok. 4. Tieto teoretické znalosti si absolvent premení na praktické skúsenosti formou situačných cvičení, tj. „scénok“.			
<b>6.</b>	<b>Metódy</b> Prednáška, individuálna práca, nácvik techník, testy.			
<b>7.</b>	<b>Rozsah celej vzdelávacej aktivity</b>	<b>150</b>	<b>z toho teória</b>	<b>70</b>
			<b>z toho prax</b>	<b>80</b>
	<b>Rozsah modulu</b>	<b>15</b>	<b>z toho teória</b>	<b>6</b>
			<b>z toho prax</b>	<b>9</b>

### 8. Učebný plán modulu

Názov odbornej témy	Počet hodín	Teória	Prax	Lektor(i)
Definícia komunikácie	2	1	1	<i>Attila Csergő</i>
Formy a princípy komunikácie	3	1	2	<i>Attila Csergő</i>
Umenie počúvať	4	2	2	<i>Attila Csergő</i>
Druhy otázok v praxi	3	1	2	<i>Attila Csergő</i>
Reč tela	3	1	2	<i>Attila Csergő</i>
<b>Spolu</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

### 9. Učebné osnovy modulu

<p><b>Názov odbornej témy: Definícia komunikácie</b> – prednáška, kvíz, test</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis komunikačného okruhu a prvkov komunikácie.</li> <li>• Najčastejšie chyby a nedostatky komunikácie, eliminácia chýb. Lektor moderuje skupinovú prácu zostavenia chýb a bŕzd komunikácie. Test na odhalenie chýb z vopred pripravených príkladov lektora.</li> <li>• Demonštrácia nedokonalosti jazyka: komunikácia geometrických útvarov.</li> </ul>
---

<p><b>Názov odbornej témy: Formy a princípy komunikácie</b> – prednáška, individuálna práca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis pojmov „vnútorný dialóg“ a obraz vlastného „JA“. Aplikácia týchto pojmov v pracovnom živote a dopad na kvalitu života.</li> <li>• Popis prejavov pozitívneho myslenia a rady ako to uplatniť v obchodnom procese.</li> <li>• Definícia empatie. Test schopnosti odhadnúť to, ako budú reagovať a myslieť ostatní.</li> <li>• Popis rozdielov reaktívneho a „proaktívneho“ jazyka. Cvičenie na prepracovanie reaktívnych výrokov na proaktívne.</li> <li>• Cvičenie na elimináciu negatívnych prvkov z viet pri zachovaní pôvodného obsahu.</li> </ul>
<p><b>Názov odbornej témy: Umenie počúvať</b> – prednáška, test</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prednáška o účinnosti získavania informácií podľa jednotlivých orgánov zmyslu a o schopnosti si to zapamätať. Popis na základe štatistických údajov, ukážka konkrétnych príkladov.</li> <li>• Test počúvania formou kvízu, vyhodnotenie výsledkov testu.</li> <li>• Prednáška „Prečo ľudia nepočúvajú“. Lektor popisuje dôvody na príkladoch z praxe.</li> <li>• Ukážka a popis techník aktívneho počúvania.</li> </ul>
<p><b>Názov odbornej témy: Druhy otázok v praxi</b> – prednáška, nácvik techniky kladenia otázok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tri druhy otázok: otvorené, uzavreté, alternatívne a ich použitie v praxi. Lektor popisuje príklady z praxe účastníkov na každý druh otázok.</li> <li>• Nácvik v trojici: cielené a nenásilné vedenie rozhovoru na vyslovenie vopred definovaného slova figurantom (vedúci rozhovoru – figurant - pozorovateľ).</li> </ul>
<p><b>Názov odbornej témy: Reč tela</b> – prednáška, kvíz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretácia základných polôh tela formou kvízu. Lektor ukazuje rôzne polohy tela s popisom možnej interpretácie.</li> <li>• Demonštrácia pohybov očí v dvojiciach: lektor vysloví otázku alebo príkaz, ktorý má za následok pohyb očí. Účastníci sledujú pohyb očí suseda. Interpretácia jednotlivých pohybov.</li> <li>• Popis rozmiestnení pri stole behom jednanja. Výhody a nevýhody jednotlivých polôh.</li> <li>• Ako využiť tieto vedomosti pri obchodnom jednaní - diskusia o konkrétnych situáciách.</li> </ul>

<b>10.</b>	<b>Forma záverečnej skúšky</b>		
	<table border="1"> <tr> <td> <p><b>Teoretická časť:</b>  <b>písomná:</b> lektorom vypracovaný dotazník - 10 otázok modulu.  <b>ústna:</b> každý absolvent vypracuje 5 otázok z modulu, z toho min. 2 otázky položí inému absolventovi, a následne hodnotí správnosť odpovede. Otázku položí absolvent namiesto lektora, pretože iba ten vie položiť kvalitnú otázku, kto pochopil látku – účinnejšie zapamätanie obsahu.</p> </td> <td> <p><b>Praktická časť:</b>  - Písomné hodnotenie výsledku nácviku situačného cvičenia pozorovateľom.  - Preformulovaných 10 otázok z reaktívneho do proaktívneho jazyka.  - Verejná ukážka cieleného vedenia rozhovoru na vyslovenie vopred definovaného slova komunikačným partnerom.</p> </td> </tr> </table>	<p><b>Teoretická časť:</b>  <b>písomná:</b> lektorom vypracovaný dotazník - 10 otázok modulu.  <b>ústna:</b> každý absolvent vypracuje 5 otázok z modulu, z toho min. 2 otázky položí inému absolventovi, a následne hodnotí správnosť odpovede. Otázku položí absolvent namiesto lektora, pretože iba ten vie položiť kvalitnú otázku, kto pochopil látku – účinnejšie zapamätanie obsahu.</p>	<p><b>Praktická časť:</b>  - Písomné hodnotenie výsledku nácviku situačného cvičenia pozorovateľom.  - Preformulovaných 10 otázok z reaktívneho do proaktívneho jazyka.  - Verejná ukážka cieleného vedenia rozhovoru na vyslovenie vopred definovaného slova komunikačným partnerom.</p>
<p><b>Teoretická časť:</b>  <b>písomná:</b> lektorom vypracovaný dotazník - 10 otázok modulu.  <b>ústna:</b> každý absolvent vypracuje 5 otázok z modulu, z toho min. 2 otázky položí inému absolventovi, a následne hodnotí správnosť odpovede. Otázku položí absolvent namiesto lektora, pretože iba ten vie položiť kvalitnú otázku, kto pochopil látku – účinnejšie zapamätanie obsahu.</p>	<p><b>Praktická časť:</b>  - Písomné hodnotenie výsledku nácviku situačného cvičenia pozorovateľom.  - Preformulovaných 10 otázok z reaktívneho do proaktívneho jazyka.  - Verejná ukážka cieleného vedenia rozhovoru na vyslovenie vopred definovaného slova komunikačným partnerom.</p>		
<b>11.</b>	<b>Materiálne a technické vybavenie</b>		
	<p><b>Priestory:</b> vlastné alebo prenajaté v ubytovacích zariadeniach pre 18-25 účastníkov.  <b>Technické vybavenie, učebné pomôcky:</b> notebook, projektor, flipchart, otázky testu počúvania, empatie, kartičky obsahujúce rôzne slová (toto slovo má komunikačný partner vysloviť pri správnom vedení rozhovoru figuranta správnymi otázkami).  <b>Študijné materiály:</b> účastnícky manuál vypracovaný lektorom k tomuto modulu, premietaná prezentácia (aplikácia kompatibilná s MS PowerPoint) vypracovaná lektorom.  Knihy: Peter Thomson: Tajemství komunikace, Allan Pease: Reč tela.</p>		